

Whiskey's Gone

Description: 72 Count,s / 4 Wall
Level: Beginner / Intermediate line dance
Musik: Whiskey's Gone von The Zac Brown Band
Choreographie: Rob Fowler

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ½ r 2x

1-2 RF nach vorn kicken - RF nach R kicken
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF
5-6 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (6 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ½ l 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit LF beginnend (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, back, side, cross

1-2 Schritt vor mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
3&4 ¼ Drehung R herum und Schritt nach R mit RF (3 Uhr) - LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF
5-6 LF über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit RF
7-8 Schritt nach L mit LF - RF über LF kreuzen

Chassé l, rock back, side, clap & side, touch/clap

1&2 Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen und Schritt nach L mit LF
3-4 Schritt nach hinten mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf LF
5-6 Schritt nach R mit RF - Klatschen
&7-8 LF an RF heransetzen und Schritt nach R mit RF - LF neben RF auftippen/Klatschen

Toe, heel, shuffle in place l + r

1-2 L Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen - L Hacke neben RF auftippen, Fußspitze nach außen
3&4 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)
5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit RF beginnend

Rock forward, shuffle back turning ½ l, step, pivot ½ l, ½ turn l, ½ turn l

1-2 Schritt vor mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf RF
3&4 ¼ Drehung L und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung L herum und Schritt vor mit LF (9 Uhr)
5-6 Schritt vor mit RF - ½ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (3 Uhr)
7-8 ½ Drehung L herum und Schritt nach hinten mit RF - ½ Drehung L herum und Schritt vor mit LF

Toe, heel, shuffle in place r + l

1-8 Wie Schrittfolge 5, aber spiegelbildlich mit RF beginnend

Stomp, clap r + l, back 3, close

1-2 RF schräg R vorn aufstampfen - Klatschen
3-4 LF schräg L vorn aufstampfen - Klatschen
5-8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - LF an RF heransetzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Ending/Ende (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 5. Runde - 3 Uhr)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, out-out, clap

1&2 Schritt vor mit RF - LF an RF heransetzen und Schritt vor mit RF
3-4 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
5&6 ¼ Drehung R und Schritt nach L mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung R und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
&7-8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links - Klatschen

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 4. Runde, anschließend Restart)

Stomp, toe fans r + l 2x

1-4 RF vorn aufstampfen - R Fußspitze nach R, L und wieder nach R drehen
5-8 LF vorn aufstampfen - L Fußspitze nach L, R und wieder nach L drehen
9-16 Wie 1-8

Ending/Ende (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 5. Runde - 3 Uhr)

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ½ r 2x

1-2 RF vor kicken - RF nach R kicken
3&4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach L mit LF und Gewicht zurück auf RF
5-6 Schritt vor mit LF - ½ Drehung R herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende RF (9 Uhr)
7-8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Kick, kick, sailor shuffle, step, pivot ¼ l, stomp, clap

1-2 LF nach vorn kicken - LF nach L kicken
3&4 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach R mit RF und Gewicht zurück auf LF
5-6 Schritt vor mit RF - ¼ Drehung L herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende LF (12 Uhr)
7-8 RF neben LF aufstampfen - Klatschen